
Plan de Acción PES

Cultura Bogotana, Usos y
Disfrutes de la Bicicleta

15 de junio de 2024



Contenido

1. Introducción.....	3
2. Antecedentes.....	5
2. El Mecanismo de Gestión:.....	6
2. Sobre la Planeación Estratégica:.....	7
3. Estructura analítica del Plan.....	9
3.1. Propósitos de Plan de Acción:.....	9
3.2. El plan de acción en el proceso de formulación, implementación y evaluación de los PES.....	10
3.3. Bateria de Indicadores:.....	11
4. Soporte Metodológico	12
4.1. Fases de la formulación del Plan de Acción:	12
5. Matriz de Marco Lógico.....	14
5.1. La Herramienta propuesta:	14
5.1.1. Primer Nivel: Objetivos, Propósitos, Resultados Esperados, Indicadores, Líneas Base, Metas y Programación Anual.....	15
5.1.2. Segundo Nivel: Productos, Indicadores de Producto, Supuestos, Líneas Base de Producto, Meta de Producto y Programación Anual	16
5.1.3. Tercer Nivel: Actividades Estratégicas Específicas, Descripción General del Costo, Cantidad Requerida por Actividad, Costo Estimado, Costos Totales y Costos Anuales	16
6. Indicadores	17
7. Recomendaciones finales.....	19
8. APÉNDICE.....	21

1. Introducción

Los Planes Especiales de Salvaguardia - PES son instrumentos de gestión fundamentales para adelantar las acciones y disposiciones pertinentes para la protección, fomento, transmisión y revitalización de las expresiones y prácticas culturales del patrimonio inmaterial de la ciudad.

En la actualidad, la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de Bogotá se encuentra conformada por tres manifestaciones: Cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta; Usos, proyección artística y social del teatro de creación colectiva; Festival Jizca Chia Zhue.

Cada una de estas expresiones del patrimonio inmaterial de la ciudad cuenta con su respectivo PES, los cuales son el producto de procesos participativos y de concertación, en los que se realizaron diagnósticos del estado actual de cada una de las manifestaciones, reconociendo sus fortalezas, debilidades y oportunidades; caracterizando a los principales actores relacionados con la práctica; exponiendo el contexto histórico del origen y el devenir de cada una, y formulando líneas estratégicas de acción para la salvaguardia.

Así mismo, cada PES establece un mecanismo de gestión conformado por actores privados y entidades públicas, encargado de emprender las acciones concretas para fomentar, promover, divulgar y salvaguardar la manifestación cultural respectiva, a través de la ejecución, seguimiento y evaluación de los lineamientos estratégicos contenidos en los PES.

Conscientes de la importancia de promover una cultura ciclista arraigada en los valores de responsabilidad, solidaridad y respeto por la vida, surge el PES "Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta", cuyo objetivo general es el reconocimiento y fortalecimiento de la cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta, desde una perspectiva integral que abarca los enfoques diferencial, territorial y de género. La movilidad urbana y rural sostenible es uno de los pilares fundamentales de este plan, que busca no solo mejorar la calidad de vida de los ciudadanos, sino también contribuir a la construcción de una ciudad más inclusiva, equitativa y respetuosa con el medio ambiente. A través de acciones concretas y estratégicas, se pretende impulsar el uso de la bicicleta como una alternativa viable y segura de transporte, promoviendo al mismo tiempo valores de convivencia, cooperación y cuidado mutuo en el espacio público.

Este plan no solo busca transformar la manera en que nos movemos por la ciudad, sino también la manera en que nos relacionamos entre nosotros y con nuestro entorno. Es un llamado a la acción colectiva, que invita a todos los ciudadanos, instituciones y organizaciones a sumarse a esta causa común en pos de una Bogotá más humana, sostenible y feliz.

De ahí que surga la necesidad de generar el presente Plan de Acción, que permita clarificar la implementación y ejecución de los Planes Especiales de Salvaguardia -PES- de las manifestaciones que conforman la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de Bogotá. Así mismo, la formulación de este plan responde a la necesidad de establecer un marco de referencia para el seguimiento y la evaluación de las acciones encaminadas a cumplir con los objetivos establecidos en el PES.

En este sentido, este plan de acción es una herramienta que consigna de manera articulada, coherente y cohesionada, los objetivos, productos, resultados, metas e indicadores de cada PES, destacando los acuerdos y compromisos de las organizaciones y entidades que están involucradas en la fase de implementación de los mismos. La formulación de este plan se realiza, por lo tanto, con base en un sustento metodológico que facilita la alineación de objetivos de las diferentes organizaciones y entidades involucradas en la ejecución de los PES y, al mismo tiempo, habilita el desarrollo de un proceso en el que objetivos, recurso y actividades se articulan de manera clara y coherente.

El presente plan de acción, vinculado al PES Cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta, se formuló con base en la metodología de marco lógico y el modelo de cadena de valor, haciendo uso intensivo de la información consignada en el PES, y con la participación de los actores postulantes, así como de los mecanismos de gestión contemplados en el Plan.

2. Antecedentes

La postulación de la "Cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta" surge en el año 2020, en una colaboración liderada por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural (IDPC), la Secretaría Distrital de Movilidad y la Secretaría Distrital de la Mujer, en consonancia con el Plan de Desarrollo Distrital 2020-2024: Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI y la Política Pública de la Bicicleta (CONPES Distrital No.15). Esta iniciativa responde además a múltiples solicitudes ciudadanas dirigidas al IDPC para reconocer el valor patrimonial de los espacios deportivos vinculados al uso de la bicicleta.

El propósito fundamental de esta postulación radica en la necesidad de visibilizar, valorar, salvaguardar y gestionar la Cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta como parte del patrimonio cultural inmaterial y la memoria colectiva de la ciudad. Esta cultura se entiende como un complejo sistema cultural y patrimonial arraigado en el uso y disfrute de la bicicleta como medio de movilidad en un contexto urbano como el bogotano. Incluye dimensiones económicas, organizativas, recreativas, deportivas y territoriales que moldean la identidad y la memoria de la ciudad.

La postulación fue presentada ante el Consejo Distrital de Patrimonio Cultural (CDPC) en agosto de 2022, recibiendo un concepto favorable para la formulación participativa del Plan Especial de Salvaguardia (PES), actualmente en desarrollo. En 2023, se llevaron a cabo 19 espacios ciudadanos con la participación activa de más de 465 personas, con el objetivo de caracterizar la Cultura bogotana de la bicicleta a nivel territorial en las 20 localidades de Bogotá. Este proceso participativo permitió elaborar un diagnóstico de riesgos y amenazas, así como una propuesta de salvaguardia para garantizar la sostenibilidad de este importante referente cultural.

El PES fue presentado ante el Consejo Distrital de Patrimonio Cultural el 20 de septiembre de 2023 y recibió un concepto favorable, consolidando así el reconocimiento de la Cultura bogotana de la bicicleta como patrimonio cultural inmaterial de Bogotá. Con este logro, se inaugura oficialmente la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de Bogotá, dando inicio a un compromiso conjunto para salvaguardar y promover esta importante manifestación de la identidad bogotana.

El pasado 7 de diciembre de 2023, la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) emitió la Resolución No. 918, que anuncia la inclusión de la manifestación 'Cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta' en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito distrital. Esta determinación marca un hito de ciudad al convertirse en la primera manifestación de Patrimonio Cultural Inmaterial que se inscribe en esta Lista, un instrumento de registro para identificar y salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial de Bogotá.

2. El Mecanismo de Gestión:



Fuente: PES Cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bici

Este mecanismo de gestión para la salvaguardia de la cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta es esencial para garantizar la efectividad de las acciones emprendidas en este ámbito. Este mecanismo, conocido como la Mesa Gestora de la Cultura Bogotana de la Bici, está conformado por actores privados y entidades públicas que trabajan de manera conjunta para fomentar, promover, divulgar y salvaguardar esta importante manifestación cultural. A través de la ejecución, seguimiento y evaluación de los lineamientos estratégicos contenidos en los Planes Especiales de Salvaguardia (PES), la Mesa Gestora asegura la implementación de acciones concretas y efectivas.

La Mesa Gestora está estructurada en dos componentes clave. El componente ciudadano incluye cinco representantes del Consejo Distrital de la Bicicleta, según lo establecido en el Decreto 495 de 2019, quienes aportan la perspectiva y necesidades de la comunidad ciclista. Por otro lado, el componente institucional está compuesto por diversas entidades públicas, como la Secretaría de Movilidad, la Secretaría de la Mujer, el Instituto Distrital de Recreación y Deporte, la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, y el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, que proporcionan el soporte y los recursos necesarios para la implementación de las políticas y estrategias. Además, la Mesa Gestora cuenta con cuatro invitados permanentes: la Secretaría de Desarrollo Económico, un representante de la academia, la Secretaría de Gobierno y el Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal, quienes enriquecen el proceso con sus conocimientos y experiencia.

Este mecanismo de gestión, por su composición diversa y colaborativa, asegura que las iniciativas relacionadas con la cultura de la bicicleta en Bogotá sean inclusivas, sostenibles y eficaces, beneficiando a todos los ciudadanos y promoviendo una cultura de movilidad más saludable y consciente.

2. Sobre la Planeación Estratégica:

La importancia de la planeación estratégica en el marco de las políticas públicas radica en su capacidad para proporcionar una dirección clara, coherente y eficaz en la formulación, implementación y evaluación de acciones gubernamentales. La planeación estratégica permite a las instituciones gubernamentales identificar y priorizar objetivos, asignar recursos de manera óptima, anticipar y responder a los desafíos emergentes, y evaluar el impacto de sus intervenciones en la sociedad. A continuación, se detallan algunos de los beneficios y resultados clave de la planeación estratégica en el contexto de las políticas públicas:

- **Visión a largo plazo:** La planeación estratégica fomenta la adopción de una perspectiva de largo plazo, ayudando a los gobiernos a definir metas y objetivos a largo plazo que trasciendan los ciclos electorales y las agendas políticas de corto plazo. Esto permite una mayor coherencia y continuidad en las políticas públicas, evitando la improvisación y el cortoplacismo.
- **Enfoque en resultados:** La planeación estratégica se centra en la definición clara de resultados esperados y en el establecimiento de indicadores de desempeño que permitan medir el progreso hacia esos resultados. Esto facilita la rendición de cuentas y la evaluación del impacto de las políticas públicas, asegurando que los recursos se utilicen de manera efectiva y eficiente para alcanzar los objetivos establecidos.
- **Asignación de recursos:** La planeación estratégica ayuda a los gobiernos a asignar recursos de manera óptima, identificando las áreas de mayor prioridad y asignando los recursos disponibles de acuerdo con las necesidades y los objetivos estratégicos. Esto contribuye a maximizar el impacto de las inversiones públicas y a garantizar la equidad y la eficiencia en la distribución de recursos.
- **Coordinación interinstitucional:** La planeación estratégica promueve la coordinación y la colaboración entre diferentes instituciones y actores gubernamentales, así como con el sector privado, la sociedad civil y otros grupos de interés. Esto facilita la implementación de políticas integrales y multisectoriales que aborden de manera efectiva los desafíos complejos y transversales que enfrenta la sociedad.
- **Flexibilidad y adaptabilidad:** La planeación estratégica proporciona un marco flexible que permite a los gobiernos adaptarse y responder de manera ágil a los cambios en el entorno político, económico, social y tecnológico. Esto es especialmente importante en un mundo caracterizado por la incertidumbre y la volatilidad, donde los gobiernos deben ser capaces de anticipar y adaptarse a los cambios rápidos y disruptivos.

-
- Participación ciudadana: La planeación estratégica fomenta la participación ciudadana en la formulación y el seguimiento de las políticas públicas, garantizando que las decisiones gubernamentales reflejen las necesidades, intereses y aspiraciones de la sociedad en su conjunto. Esto fortalece la legitimidad y la calidad de las políticas públicas, promoviendo la democracia participativa y el empoderamiento ciudadano.

En resumen, la planeación estratégica desempeña un papel fundamental en el diseño, implementación y evaluación de políticas públicas efectivas y orientadas a resultados. Al proporcionar una visión clara, una asignación eficiente de recursos, una coordinación interinstitucional efectiva y una participación ciudadana significativa, la planeación estratégica contribuye a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y a promover el desarrollo sostenible y equitativo de la sociedad.

Por otro lado, la articulación entre la planeación estratégica y la elaboración de los planes de acción es esencial para garantizar que las políticas públicas sean efectivas y coherentes con los objetivos de desarrollo a largo plazo. La planeación estratégica proporciona el marco conceptual y las directrices generales que orientan la acción gubernamental, estableciendo la visión, misión, objetivos y estrategias que guiarán la toma de decisiones y la asignación de recursos en el mediano y largo plazo.

En este sentido, la planeación estratégica identifica los desafíos, oportunidades y prioridades que enfrenta una entidad gubernamental, así como los recursos y capacidades disponibles para abordarlos. Se basa en un análisis exhaustivo del entorno externo e interno, considerando factores políticos, económicos, sociales, tecnológicos, ambientales y legales que pueden influir en el logro de los objetivos estratégicos.

Una vez establecidos los objetivos y estrategias de alto nivel, los planes de acción se encargan de traducir estas directrices en acciones concretas y específicas a ser implementadas en el corto y mediano plazo. Los planes de acción se centran en la operacionalización de la estrategia, definiendo las actividades, plazos, responsabilidades y recursos necesarios para alcanzar los objetivos estratégicos.

En este sentido, los planes de acción priorizan las acciones más relevantes y urgentes, identificando aquellas que tienen el mayor impacto potencial en el logro de los objetivos estratégicos. Esto implica una evaluación cuidadosa de las posibles alternativas y la asignación eficiente de recursos para maximizar el retorno de la inversión y minimizar los riesgos.

Además, los planes de acción proporcionan un nivel de detalle y especificidad que no está presente en la planeación estratégica, lo que facilita la implementación y el seguimiento de las actividades. Esto incluye la definición de metas, indicadores de desempeño, hitos y entregables que permiten monitorear el progreso y evaluar el impacto de las acciones implementadas.

Por último, la implementación de los planes de acción se acompaña de un proceso de monitoreo y evaluación constante para verificar el progreso hacia los objetivos estratégicos y realizar ajustes según sea necesario. Esto implica la recopilación y análisis de datos, la identificación de desviaciones, el aprendizaje organizacional y la retroalimentación continua para mejorar la efectividad de las políticas públicas.

En resumen, la articulación entre la planeación estratégica y la elaboración de los planes de acción es fundamental para asegurar que las políticas públicas sean coherentes, efectivas y adaptables a los cambios en el entorno político, económico y social. Al proporcionar una visión de largo plazo y un enfoque práctico y operativo, esta relación contribuye a maximizar el impacto de las intervenciones gubernamentales y a avanzar hacia el logro de los objetivos estratégicos de desarrollo.

3. Estructura analítica del Plan

El plan de acción es la principal herramienta de gestión, control y evaluación, con la que cuentan los mecanismos de gestión, para concretar, mediante acciones claramente definidas, los lineamientos estratégicos formulados en los PES.

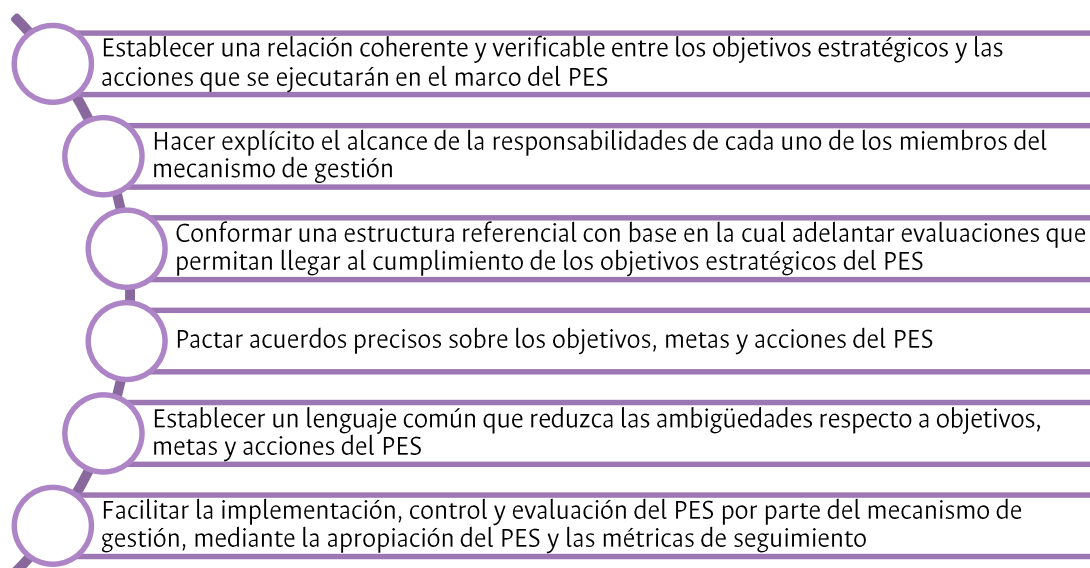
Cada plan de acción debe reflejar la concertación y acuerdos alcanzados entre los miembros que conforman los mecanismos de gestión, de tal manera que se fundamente en un sólido compromiso articulador por parte de los actores públicos y privados de cara a la implementación del PES.

En este sentido, el presente plan de acción parte de la alineación de los objetivos estratégicos del mecanismo de gestión -entendido como un todo- y los objetivos particulares de cada una de las instituciones públicas y actores privados que lo conforman.

A partir de esta alineación estratégica se procede a definir las acciones específicas que permiten clarificar la implementación de los PES, así como conformar un esquema referencial que sustente su control y evaluación.

De esta manera la formulación del presente plan promueve un sustento operativo objetivo para cada una de las acciones que adelante el mecanismo de gestión de los PES, garantizando la coherencia entre los objetivos estratégicos y la definición de actividades que aporten valor incremental en el corto, mediano y largo plazo. Así mismo, permite establecer, bajo una lógica de cadena de valor, los resultados y productos esperados a partir de los insumos que se requieren para la creación del valor público que supone la pertinente implementación del PES “Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta”

3.1. Propósitos de Plan de Acción:



Fuente: Elaboración propia

3.2. El plan de acción en el proceso de formulación, implementación y evaluación de los PES

Los Planes Especiales de Salvaguardia son resultado de un proceso participativo de investigación, documentación y concertación que sucede en diferentes etapas.



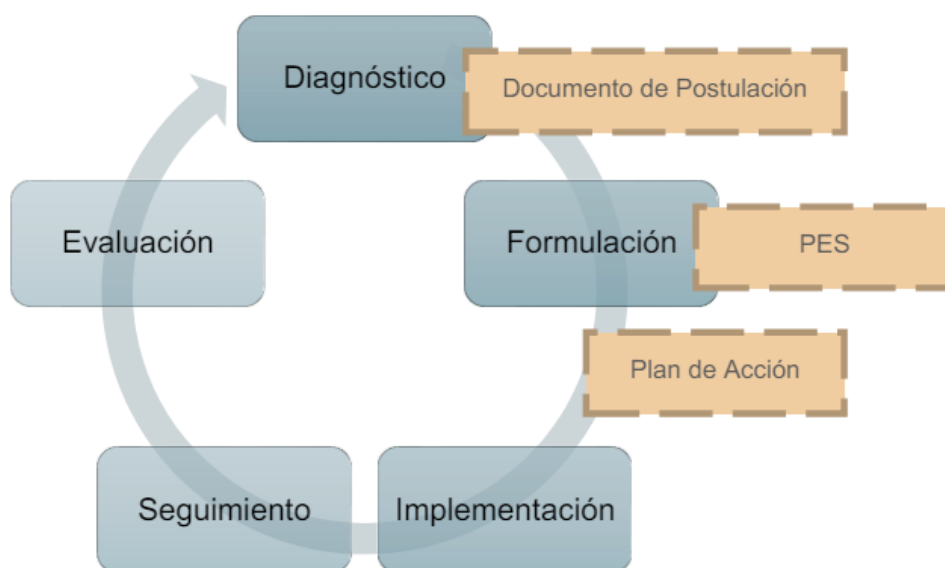
Fuente: Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – Portal web de la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial

El plan de acción es el punto bisagra entre la aprobación del PES y la implementación del mismo



Fuente: Elaboración propia

Esto quiere decir que si se enmarca el proceso de aprobación del PES en el ciclo de gerencia de proyectos, el cual consta las fases de diagnóstico, formulación, implementación, seguimiento y evaluación; la elaboración del plan de acción corresponde con el cierre de la formulación y el inicio de la implementación.



Fuente: Elaboración propia

En consecuencia, las fases metodológicas propuestas para la elaboración del plan de acción consideran desde la activación del mecanismo de gestión hasta la socialización del plan y el inicio efectivo de la implementación del PES.

3.3. Bateria de Indicadores:

El presente plan de acción del PES cuenta con una batería de indicadores que den cuenta del seguimiento y evolución de los factores críticos asociados al cumplimiento de los objetivos del PES.

La elaboración de la batería de indicadores se encuentra sustentada y articulada con la metodología de elaboración del plan de acción en su conjunto. Así mismo, su construcción, cuenta con las siguientes características:

- Identificación clara del objetivo que se medirá con el indicador.
- Definición de su tipología: Este Plan de Acción cuenta con indicadores de resultado y de producto.
- Incorporación de línea base, Metas asociadas al indicador, Comportamiento deseado del indicador, Unidad de medida y metas anuales y forma de cálculo.

4. Soporte Metodológico

La formulación del plan de acción está sustentado en una metodología de planeación estratégica que se adapta a las necesidades puntuales de gestión, control y evaluación que supone la implementación de los PES y composición de los mecanismos de gestión por parte de múltiples entidades y organizaciones de naturaleza pública y privada.

Acogiendo los lineamientos establecidos a nivel distrital, contenidos en la Guía para la formulación e implementación de políticas públicas del Distrito, se consideraron las siguientes metodologías:

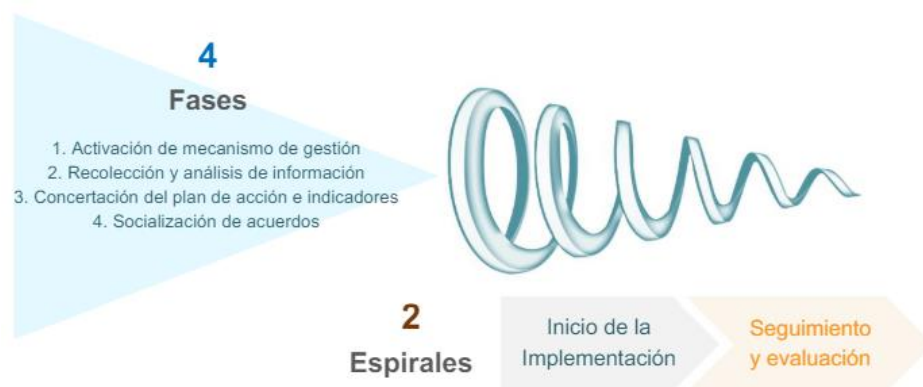
- Metodología de Marco Lógico
- Modelo Cadena Valor
- Metodología General Ajustada –MGA

La adopción del soporte metodológico aporta coherencia y continuidad entre la elaboración del plan de acción y la construcción de la batería de indicadores, sirviendo a la vez, de elemento cohesionador de los aportes y compromisos adquiridos por los miembros del mecanismo de gestión.

Se resalta, una vez más, que la adopción del soporte metodológico para la elaboración del plan de acción abarca la afluencia de entidades públicas y organizaciones privadas en el mecanismo de gestión de los PES y, en consecuencia, debe partir de una alineación de objetivos -a la luz del análisis de los planes estratégicos de los miembros del mecanismo, el propio PES, y otros instrumentos de planeación macro (Plan de Desarrollo Distrital, por ejemplo)-.

4.1. Fases de la formulación del Plan de Acción:

Se llevó a cabo un proceso iterativo en espiral para facilitar la adaptación del plan de acción a las circunstancias propias de la implementación del PES, facilitando el ajuste de acciones en el mediano y largo plazo, de acuerdo con los resultados obtenidos en la etapa de seguimiento y evaluación. Plantear una metodología en espiral permite tener en cuenta los diferentes momentos dentro de los cuales se pueden adelantar acciones en cada fase, diferenciando así las actividades que se ejecutan al inicio de la implementación del PES de aquellas que se realizan en el mediano y largo plazo, durante el seguimiento y la evaluación.



Fuente: Elaboración propia

Para el caso específico del PES “Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta”, se llevaron a cabo siete (7) sesiones de trabajo, de las cuales dos (2) se realizaron con las entidades postulantes del PES: Instituto Distrital de Patrimonio y Cultura- IDPC-Secretaría Distrital de Movilidad, Secretaría Distrital de la Mujer. Las sesiones restantes, fueron desarrolladas con el equipo interno formulador del PES a fin de determinar los aspectos metodológicos.

5. Matriz de Marco Lógico

El Plan de Acción "Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta" se fundamenta en la utilización de la metodología del Marco Lógico y Valor Agregado. Esta metodología ofrece un enfoque estructurado y sistemático para el diseño, implementación, monitoreo y evaluación de proyectos y programas, garantizando la coherencia entre los objetivos, actividades, resultados esperados y el contexto en el que se desarrollan.

El Marco Lógico se utiliza como una herramienta para definir de manera clara y precisa los componentes esenciales del plan de acción, incluyendo el análisis de problemas, la identificación de objetivos, la formulación de estrategias y la elaboración de indicadores de éxito. Esta metodología permite establecer una cadena de resultados lógica y coherente que vincula las acciones propuestas con los impactos deseados en la comunidad.

Por otro lado, el Valor Agregado se incorpora como un enfoque complementario que busca maximizar el impacto y la eficiencia del plan de acción, identificando oportunidades para generar valor adicional a través de la integración de buenas prácticas, innovación, sinergias con otros proyectos y el aprovechamiento de recursos disponibles.

El proceso metodológico aborda los siguientes aspectos:

- **Análisis de Contexto:** Se realizó un análisis del contexto del PES, identificando los principales problemas y oportunidades relacionados con la movilidad en bicicleta y la cultura ciclista.
- **Identificación de Objetivos y Resultados:** Se definieron objetivos claros y alcanzables, así como resultados esperados que contribuyan a la promoción de una cultura ciclista inclusiva, sostenible y responsable en la ciudad.
- **Formulación de Estrategias y Actividades:** Se diseñaron estrategias y actividades específicas que permitan alcanzar los objetivos planteados, teniendo en cuenta las necesidades y expectativas de la comunidad, así como las mejores prácticas a nivel nacional e internacional.
- **Elaboración de Indicadores:** Se establecieron indicadores de éxito que permitan medir el progreso y el impacto del plan de acción, tanto en términos cuantitativos como cualitativos, asegurando así la rendición de cuentas y la toma de decisiones informadas.
- **Monitoreo y Evaluación:** Se implementó un sistema de monitoreo y evaluación que permita seguir de cerca el avance del plan de acción, identificar desviaciones o problemas y realizar ajustes o correcciones según sea necesario.

En resumen, el soporte metodológico del Plan de Acción "Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta" basado en el Marco Lógico y Valor Agregado proporciona un marco sólido y estructurado para la implementación efectiva y exitosa de las acciones propuestas, asegurando así su contribución al desarrollo sostenible y el bienestar de la comunidad bogotana.

5.1. La Herramienta propuesta:

El Marco Lógico propuesto para el Plan Especial de Salvaguardia (PES) "Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta" se ha diseñado considerando la complejidad y la importancia de este proyecto para la ciudad de Bogotá. La herramienta entregada se estructura en tres niveles, cada uno de los cuales desglosa de manera detallada los objetivos, actividades, resultados esperados y recursos necesarios para alcanzar los fines propuestos.

El PES "Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta", consta de 4 líneas, que a su vez, se desagregan en estrategias:

a) Líneas:

- Línea 1 - Fortalecimiento organizativo y productivo
- Línea 2 - Articulación intersectorial y gestión pública
- Línea 3 - Investigación, pedagogía y divulgación
- Línea 4 - Fomento a la equidad

b) Estrategias:

1. Bici-emprendimientos y saberes locales: caracterización y fortalecimiento del trabajo digno asociado a la bici
2. Colectivos, asociación ciudadana y tejido social en torno a la bicicleta
3. Bici-recorridos y apropiación territorial: turismo natural y cultural
4. Tejiendo redes: redes ciudadanas, cultura ciudadana y acción colectiva en la Cultura bogotana de la bicicleta
5. Gobernanza y cooperación interinstitucional: activación de alianzas intersectoriales
6. Sinergias y articulaciones público-privadas en pro de la bicicleta
7. Seguridad, infraestructura, prevención de la siniestralidad y educación vial
8. Ampliación, fortalecimiento y diversificación de la oferta institucional de servicios y políticas públicas en torno a la bici
9. Bici Historias: Investigar y/o divulgar la Cultura bogotana de la bicicleta
10. Territorio seguro: pedagogía sobre normativa ciclista y Cultura bogotana de la bicicleta
11. Pedaleando con conciencia: tejiendo ambiente, cultura y territorio
12. Mujeres en Bici: Fomento a los liderazgos femeninos en la Cultura bogotana de la bicicleta
13. Bici Saberes: Fortalecimiento de conocimientos y habilidades en bici con enfoque de género
14. Promoción de la igualdad y el respeto por las diversidades en la Cultura bogotana de la bicicleta
15. Bogotá rural en bici: reconocimiento de la comunidad ciclista rural de Bogotá
16. Articulación del PES de la Cultura bogotana de la bicicleta con la Política pública de mujeres y equidad de género y con la Política pública LGBTI de Bogotá

c) Niveles de la Herramienta:

5.1.1. Primer Nivel: Objetivos, Propósitos, Resultados Esperados, Indicadores, Líneas Base, Metas y Programación Anual

En el primer nivel del Marco Lógico se establecen los siguientes elementos:

- Objetivo General del PES.
- Propósitos (Objetivos Específicos): Detallando los propósitos específicos, los cuales incluyen:
- Resultados Esperados para Lograr el Objetivo Específico: Se detallan los resultados esperados para cada propósito.
- Indicadores de Resultados: Se definen indicadores específicos para medir el progreso hacia cada resultado esperado, tales como porcentajes, números o medidas cualitativas.
- Líneas Base, Metas y Programación Anual: Se establece una línea de base inicial para cada indicador, se definen metas cuantitativas a alcanzar y se programa la ejecución anual de actividades para lograr los objetivos.

5.1.2. Segundo Nivel: Productos, Indicadores de Producto, Supuestos, Líneas Base de Producto, Meta de Producto y Programación Anual

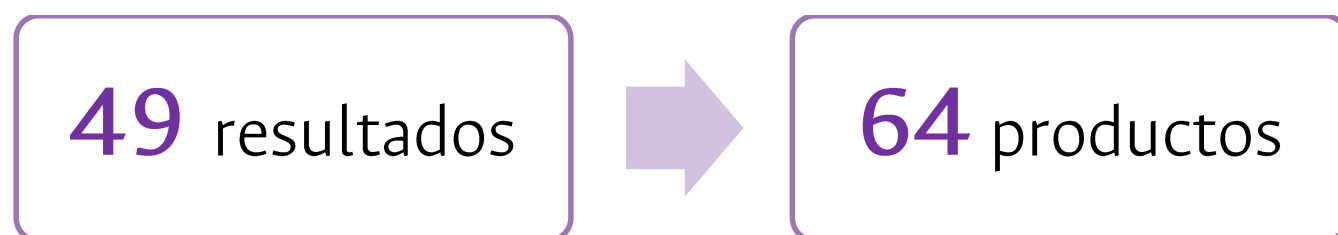
En el segundo nivel se detallan los productos que permiten cumplir los resultados esperados, así como los indicadores, supuestos y demás elementos necesarios para su realización.

5.1.3. Tercer Nivel: Actividades Estratégicas Específicas, Descripción General del Costo, Cantidad Requerida por Actividad, Costo Estimado, Costos Totales y Costos Anuales

Finalmente, en el tercer nivel se describen las actividades estratégicas específicas requeridas para llevar a cabo cada producto, incluyendo una estimación de los costos asociados, la cantidad requerida, y la programación anual de estas actividades.

Estas tres capas del Marco Lógico proporcionan un marco detallado y estructurado para la planificación y ejecución del Plan Especial de Salvaguardia, garantizando una gestión eficiente y efectiva de los recursos y una evaluación adecuada de los resultados alcanzados, el cual fue desarrollado en un documento de excel, fácilmente navegable para mejorar la visualización de la información.

Como parte de la construcción y desarrollo de la herramienta propuesta, se lograron establecer para los 16 años programados¹:

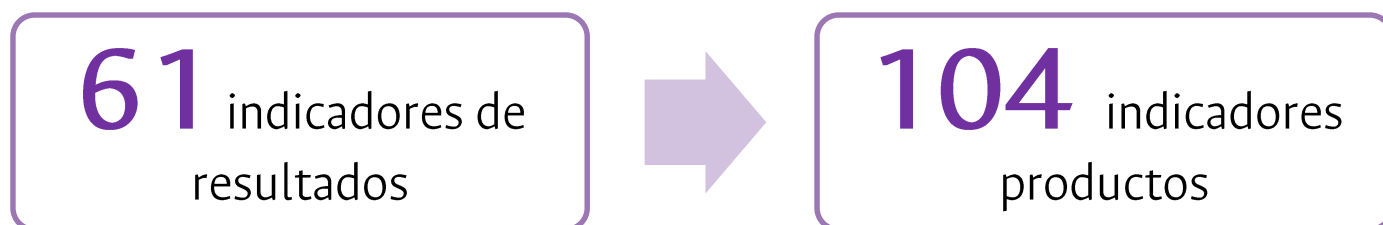


Fuente: Elaboración propia

¹ Articulado con la Política Pública Distrital de la Bicicleta

6. Indicadores

Para garantizar una evaluación completa y efectiva del Plan Especial de Salvaguardia (PES) "Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta", se han definido una combinación de indicadores de resultados y de productos que abarcan tanto los logros alcanzados como los procesos necesarios para lograrlos. Estos indicadores se complementan con una variedad de datos cualitativos y cuantitativos recopilados durante la ejecución del plan, incluyendo encuestas, entrevistas, registros de participación, observaciones de campo y análisis de datos secundarios. La combinación de indicadores de resultados y de productos garantizará una evaluación integral del PES, permitiendo una comprensión completa de su impacto y efectividad en la promoción y preservación de la cultura ciclista en Bogotá.



En la gestión de proyectos y programas, especialmente aquellos orientados a la salvaguardia y promoción de manifestaciones culturales, los indicadores de resultado y de producto juegan un papel crucial. Estos indicadores son herramientas esenciales que permiten evaluar el desempeño y el impacto de las acciones emprendidas, proporcionando datos concretos que facilitan la toma de decisiones y la mejora continua.

Indicadores de Resultado

Los indicadores de resultado se centran en los efectos a mediano y largo plazo que se derivan de la ejecución de un plan de acción. Estos indicadores miden el grado en el que se han alcanzado los objetivos estratégicos, reflejando cambios sustanciales y sostenibles en la población o el contexto en el que se interviene.

La importancia de los indicadores de resultado radica en su capacidad para mostrar el impacto real de las intervenciones, más allá de las actividades realizadas. Estos indicadores permiten evaluar si las acciones emprendidas han contribuido de manera efectiva a resolver el problema o mejorar la situación inicial. Además, proporcionan información valiosa para ajustar estrategias y asegurar que los recursos se utilicen de manera eficiente y efectiva.

Indicadores de Producto

Por otro lado, los indicadores de producto se enfocan en los outputs directos de las actividades y procesos implementados. Estos indicadores miden la cantidad y calidad de los bienes y servicios producidos como resultado de las acciones emprendidas.

La importancia de los indicadores de producto reside en su capacidad para proporcionar una visión clara y detallada del progreso operativo del plan de acción. Estos indicadores permiten monitorear si las actividades planificadas se están llevando a cabo según lo previsto y en qué medida se están cumpliendo los objetivos.

específicos a corto plazo. Además, facilitan la identificación de áreas que requieren ajustes o mejoras, garantizando una implementación eficaz y oportuna de las acciones.

La Relación entre Indicadores de Resultado y de Producto

Ambos tipos de indicadores son complementarios y esenciales para una gestión integral y efectiva de los planes de acción. Mientras que los indicadores de producto aseguran que las actividades se están ejecutando correctamente y se están produciendo los outputs esperados, los indicadores de resultado permiten evaluar si estos outputs están generando los cambios deseados y contribuyendo a los objetivos estratégicos.

En resumen, la utilización de indicadores de resultado y de producto en los planes de acción es fundamental para garantizar una gestión efectiva y orientada a resultados. Estos indicadores no solo facilitan el seguimiento y la evaluación del desempeño, sino que también proporcionan una base sólida para la toma de decisiones informadas y la mejora continua de las estrategias y acciones implementadas.

7. Recomendaciones finales

El éxito del Plan de Acción "Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta" depende en gran medida de un seguimiento meticuloso y continuo que permita evaluar el progreso, identificar desafíos y realizar ajustes según sea necesario. A continuación, se presentan una serie de recomendaciones clave para llevar a cabo un seguimiento efectivo del plan:

- **Establecimiento de un Sistema de Monitoreo y Evaluación (M&E):** Es fundamental implementar un sistema robusto de M&E que incluya la recolección regular de datos, el análisis de indicadores de desempeño y la elaboración de informes de progreso. Este sistema proporcionará una visión clara del avance del plan y permitirá tomar decisiones informadas para optimizar su implementación.
- **Definición de Indicadores Clave de Desempeño (KPIs):** Identificar y definir indicadores clave de desempeño que reflejen los objetivos y resultados esperados del plan. Estos indicadores deben ser claros, medibles, alcanzables, relevantes y estar relacionados directamente con los propósitos y metas del plan.
- **Recopilación de Datos Confiables y Actualizados:** Asegurar la disponibilidad y calidad de los datos necesarios para el seguimiento del plan, incluyendo información sobre la participación ciudadana, el avance de las actividades, el uso de la infraestructura ciclista y otros aspectos relevantes.
- **Realización de Evaluaciones Periódicas:** Programar evaluaciones periódicas para revisar el progreso del plan, identificar desviaciones o problemas y realizar ajustes o correcciones según sea necesario. Estas evaluaciones deben ser participativas e involucrar a todas las partes interesadas relevantes.
- **Análisis de Resultados y Lecciones Aprendidas:** Analizar regularmente los resultados obtenidos en relación con los objetivos y metas del plan, identificando buenas prácticas, lecciones aprendidas y áreas de mejora. Estos análisis proporcionarán información valiosa para la toma de decisiones y la mejora continua del plan.
- **Comunicación y Divulgación de Resultados:** Comunicar de manera efectiva los resultados y avances del plan a todas las partes interesadas, incluyendo autoridades locales, instituciones públicas, organizaciones civiles, medios de comunicación y la comunidad en general. Esta comunicación transparente y oportuna contribuirá a mantener el compromiso y el apoyo hacia el plan.
- **Flexibilidad y Adaptación:** Ser flexible y estar preparado para adaptar el plan según evolucionen las circunstancias, surjan nuevos desafíos o se identifiquen oportunidades emergentes. La capacidad de respuesta y adaptación a los cambios es esencial para garantizar la efectividad y relevancia del plan a lo largo del tiempo.
- **Compromiso de las Partes Interesadas:** Involucrar activamente a todas las partes interesadas en el proceso de seguimiento y evaluación del plan, fomentando la colaboración, el diálogo y la

participación en la toma de decisiones. El compromiso y la participación de las partes interesadas son fundamentales para el éxito a largo plazo del plan.

Finalmente y como para el caso del PES “Cultura Bogotana, Usos y Disfrutes de la Bicicleta” no se llevó a cabo la activación del Mecanismo de Gestión, se hace necesario la socialización del presente plan de acción, a partir del cual se pueda llevar a cabo la retroalimentación del ejercicio de planeación estratégica realizado como parte de la formulación del Plan, quedando pendiente:

- Activación del Mecanismo de Gestión
- Socialización de la planeación estratégica: Plan de Acción
- Acuerdos conjuntos para definición de responsables de cada uno de los productos y actividades
- Aportes y ajuste a la herramienta (si es el caso)
- Aprobación del Plan de Acción
- Definición y construcción de líneas base para resultados y productos.

Para finalizar, es indispensable recalcar que el presente plan de acción no es una camisa de fuerza, sino que constituye un ejercicio flexible y adaptable que sirve de ruta para la ejecución de actividades. Este plan se diseñó con el propósito de guiar las acciones encaminadas a la salvaguardia y promoción del teatro de creación colectiva, pero también se entiende que las necesidades y dinámicas internas de las entidades e instituciones que forman parte del PES son cambiantes.

Esta flexibilidad permite que el plan sea ajustado de acuerdo con las realidades anuales y los desafíos que puedan surgir, garantizando así su relevancia y efectividad continua. Al adoptar este enfoque adaptable, no solo se asegura que se preserve, sino que también evolucione y se fortalezca en respuesta a las nuevas demandas y oportunidades del entorno cultural y social.

En resumen, el plan de acción es una guía viva que se actualiza y adapta, permitiendo que el mecanismo de gestión continúe su misión de fomentar, promover, divulgar y salvaguardar esta valiosa manifestación cultural de manera efectiva y sostenida.

8. APÉNDICE

Normatividad

- Ley 397 de 1997. Ley General de Cultura. Por la cual se desarrollan los Artículos 70, 71 y 72 y demás Artículos concordantes de la Constitución Política y se dictan normas sobre patrimonio cultural, fomentos y estímulos a la cultura, se crea el Ministerio de la Cultura y se trasladan algunas dependencias.
- Ley 1037 de 2006. Por medio de la cual se aprueba la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, aprobada por la Conferencia General de la Unesco en su XXXII reunión, celebrada en París y clausurada el diecisiete (17) de octubre de dos mil tres (2003), y hecha y firmada en París el tres (3) de noviembre de dos mil tres (2003).
- Ley 1185 de 2008. Por la cual se modifica y adiciona la Ley 397 de 1997 – Ley General de Cultura- y se dictan otras disposiciones.
- Decreto 2941 de 2009. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 397 de 1997 modificada por la Ley 1185 de 2008, en lo correspondiente al Patrimonio Cultural de la Nación de naturaleza inmaterial.
- Resolución 033 de 2010. Por la cual se desarrollan algunos aspectos técnicos relativos al Patrimonio Cultural de la Nación de naturaleza inmaterial.
- Decreto 1080 de 2015. Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura.
- Decreto 2358 de 2019. Por el cual se modifica y adiciona el decreto 1080 de 2015, Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura, en lo relacionado con el Patrimonio Cultural Material e Inmaterial.
- Resolución 742 de 2015. Por la cual se conforma la Lista Indicativa de Candidatos a Bienes de Interés Cultural y la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito distrital.
- Resolución 408 de 2020. Por la cual se reglamenta el procedimiento para la inclusión en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del Distrito Capital y para la formulación de los Planes Especiales de Salvaguardia.
- Decreto 555 de 2021. Por el cual se adopta la revisión general del Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá D.C.
- Decreto 522 de 2023. Por medio del cual se reglamenta el Sistema Distrital de Patrimonio Cultural y se dictan otras disposiciones.
- Resolución 918 de 2023. Por la cual se incluye en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito distrital la manifestación 'Cultura bogotana de los usos y disfrutes de la bicicleta' y se aprueba su Plan Especial de Salvaguardia.
- Resolución 942 de 2023. Por la cual se incluye en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito distrital la manifestación 'Usos, Proyección Artística y Social del Teatro de Creación Colectiva en Bogotá' y se aprueba su Plan Especial de Salvaguardia.
- Resolución 935 de 2023. Por la cual se incluye en la Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial del ámbito distrital la manifestación Festival “Jizca Chía Zhue” y se aprueba su Plan Especial de Salvaguardia.

Guías Complementarias

- UNESCO (2018). Guía por etapas para la elaboración de planes de salvaguardia del PCI.
- Minculturas (2022). Guía Práctica: Cómo elaborar un Plan Especial de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial.
- SDCRD (2021). Guía para la formulación de Planes Especiales de Salvaguardia – PES del ámbito distrital.
- SDP (2023). Guía para la formulación e implementación de políticas públicas del Distrito Capital.
- CEPAL (2005). Manual: Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas.